

# 春池玻璃實業有限公司

## 手工電熔玻璃商品開發設計

### 計畫執行目標

在全球不景氣經濟疲軟的現今，單純的藝品市場也呈現不景氣的現象，唯有開發結合一般生活用品的玻璃藝品才能在市場上有新的契機，而一般傳統的玻璃製品，只能呈現單一的材料，縱使有其他的複合材料，也都是使用黏合或是鎖固的方式，使得產品的單一性及完整性有了些許的?憾。本計劃則因上述原因，在一開始開發想時的方向就鎖定在將藝品直接導入生活用品，使玻璃藝品有更大的銷售市場，並將使用材料的複合方式，呈現不同的玻璃面貌。

### 新產品簡介

造型酒瓶	X3	醒酒器	X2
紅酒杯	X1	白酒杯	X1
酒瓶塞	X1		

功能上：

1. 增加握感
2. 提高防滑效果
3. 提高使用時的辨識力

造型上：

1. 增加藝術性
2. 提高設計感
3. 增加材料的變化性
4. 強化時尚感

### 計畫創新重點

1. 保有傳統手工玻璃的優點。
2. 與金屬材料做創新複合。
3. 將玻璃製品提高具有藝術性的生活實用品。
4. 改用電熔窯爐生產使玻璃呈現近乎水晶玻璃的感覺。

### 公司研究發展能量及研究發展制度之效益說明

1. 提升研究及開發產品能力
2. 在製程技術領先同業
3. 提升市場行銷能力
4. 精準產品定位且具市場競爭力

### 人才培訓及運用效益

1. 定期參與相關玻璃產業發展培訓課程如生活用品藝術化之創意設計，工藝設計與生活創意提昇玻璃創新能量。
2. 建立研發紀錄簿及相關照片之紀錄。
3. 瞭解文化創意產業行銷與理及顧客需要分析。

為了達成上述的目標，本司研發人員不斷地搜尋有對物體影響的相對關係之資料，並自行在本公司重複測試、驗證，相信經由本次的研發投入，未來對於本司推出的產品品質穩定度有著相當大的貢獻。

### 產學研各界之技術移轉及合作效益說明

在本案幾次的技術討論會議中，對於產品成型技術除參與本計畫的單位外，亦邀請相關廠商針對特殊製程作問題整體討論。

### 新產品創造之技術效益及市場效益說明

讓金屬材料與玻璃結合，利用包覆的概念，形成材料間相互的依靠，並透過實際的結合產生視覺的衝突性，以及材質特性的相互衝擊。利用瞬間包覆的方式或是隔絕氧氣的方式讓金屬在和 1400 度的玻璃結合時不會氧化變色。將原有的坩鍋吹製技術，加上實心熱塑玻璃的技術，同時運用成型，讓玻璃不用透過模具變化而有浮雕的圖案。以便在導入生活用品設計時，可以兼具原有手工藝術性及實用性。

## 計畫完成後對提升我國產業水準及競爭優勢說明

結合設計專業團隊或研究資源，透過設計服務及商業機制的整合運用，活絡傳統產業活動，全面提升傳統產業產品競爭力，兼顧由下而上與由上而下擴大產業需求。協助傳統產業轉型提升附加價值。研發具未來概念性創意設計，協助傳產與創意設計工作者運用設計元素，進行創新產品開發，並加強推廣與應用，形塑出具有台灣文化內涵的設計風格與特色，建立台灣設計在國際市場上的地位，提升台灣商品的價值與國際競爭力。激勵傳統產業與創意設計工作者在設計工作上投注更多的心力與經費，創造出滿足消費者需求的商品，使台灣設計產業朝向良性發展。協助設計產業拓展業務，促成創意設計業者與傳產接軌，達成傳統產業升級，使國際社會了解台灣創意設計的實力，建立台灣傳統產業的國際知名度與地位，加強傳產業者與國際接軌，使台灣成為國外企業在亞洲成立設計研發基地或尋求策略合作的最佳夥伴。

## 專案執行重要心得

在此次的研發過程當中，為了使產品在使用上趨於完美又必須兼顧外型設計的整體性，我們參考了很多類似的設計。由於必須整體考量使用上的舒適性、外觀質感、以及材質選用上對於測試的影響……以及達到量產的生產模

式，大家幾乎都絞盡腦汁、全力以赴。

即使先前對方案已有共識，但基於讓產品各項設計考量盡可能的完美，往往因為一個認為更好的想法而必須重新討論，但即使經過多次的更新討論，在每次的會議之中卻依然能夠感受到大家對於本設計案的熱情。

就是這份熱情讓在討論中即使碰到瓶頸，大家依然竭力想辦法克服，憑著這股克服困難的熱情，我們做了許多連 30 幾年老廠商也從未嘗試過的測試。而每當小心翼翼地擬定計畫測試成功時，心中的喜悅與成就感實是無法形容。當然，這中間也包含了多次的失敗。

計畫執行中另一項收穫就是在功能討論中，大家細心地研究使用者的心情，希望能將其融入本產品的功能開發之中。

提升研發人員之研發設計能力，新的技術必須經過反覆的的測試與調整，並與團隊討論研發狀況與改善方法，才能得到更佳的结果。在每一次問題的發生可以從很多問題處理方式中找尋，每一次錯誤的紀錄中去尋找之前的解決答案，完成簡單的記錄。並了解問題與工作的性質，因為經過思考後的具體呈現出的成果。

這次能夠與參與本案的所有人員共事，相信本公司的人員莫不感到榮幸，這是相當令人印象深刻的經驗，真心期待將來有機會能夠再與這批同樣充滿熱情的人員一起再次投入研發的工作。

